

ПТИЧКА ЛЕТАЕТ

Слова В. ЖУКОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Andantino (Не спеша)

p

Птич_ ка ле_ та_ ет, птич_ ка пор_

кар

The musical score is written in 2/4 time and consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a whole rest followed by a half note G4, then a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, and a quarter note B4. The lyrics 'Птич_ ка ле_ та_ ет, птич_ ка пор_' are aligned with these notes. The middle staff is the piano accompaniment, featuring a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes. The bottom staff is the bass line, consisting of a series of quarter notes. The tempo marking 'Andantino (Не спеша)' and the dynamic marking '*p*' are placed above the first staff.

- ха_ ет, птич_ ка по_ ет, птич_ ка по_ ет,

птич_ ка ле_ та_ ла, птич_ ка пор_ ха_ ла, птич_ ки уж

нет, птич_ ки уж нет. Где же ты, птич_ ка?

Где ты, пе_ вич_ ка? В даль_ нем кра_ ю,

p *rit.* *a tempo* *p*

в даль - нем кра - ю гнез - дыш - ко вьешь ты, там и по -

f *rit.* *p*

- ешь ты пес - ню сво - ю, пес - ню сво - ю.